

## 1062. Boże, kocham Cię

(Mioduszeński, 1838)

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The melody starts with a quarter note G, followed by quarter notes A, B, C, D, E, F#, and a half note G. There is a repeat sign after the first measure. The second staff continues the melody with quarter notes G, A, B, C, D, E, F#, and a half note G. The third staff continues with quarter notes G, A, B, C, D, E, F#, and a half note G. The fourth staff concludes the piece with a double bar line and repeat dots. The lyrics are: 'Bo - że, ko - cham Cię! Ca - łym ser - cem ko - cham Cię! Co na zie - mi jest stwo - rze - nia, Na mi - łość - ci zmie - niam pie - nia. Niech Cię chwa - łą, wy - sła - wia - ją, Mnie do u - szu tak wo - ła - ją: Bo - że, ko - cham Cię! Ca - łym ser - cem ko - cham Cię!'

Bo - że, ko - cham Cię! Ca - łym ser - cem ko - cham Cię!

Co na zie - mi jest stwo - rze - nia, Na mi - łość - ci zmie - niam pie - nia.

Niech Cię chwa - łą, wy - sła - wia - ją, Mnie do u - szu tak wo - ła - ją:

Bo - że, ko - cham Cię! Ca - łym ser - cem ko - cham Cię!

2. *Boże kocham Cię...* \* Słońce, miesiąc, wszystkie gwiazdy,  
Rok, godziny, moment każdy,  
Dzień i noc niech Ciebie chwala  
I miłością Twą zapala. \* *Boże kocham Cię...*
3. *Boże kocham Cię...* \* Co na ziemi się znajduje,  
Co nad ziemię wylatuje,  
I co w rzekach, w morzu pływa,  
Niechaj pieśń tę ze mną śpiewa: \* *Boże kocham Cię...*